

Dansk Journalistforbund
Mrk.: Cavling
Gammel Strand 46
1202 København K

POLITIKEN

Rådhuspladsen 37
DK-1785 København V

Tlf: +45 3311 8511
www.politiken.dk

København 01.11.2023

Indstilling af Frauke Giebner, Politiken, Thomas Lemke, Deluca Film og Nicolaj Kenneth Pedersen, DR, for 'Magtmisbrug i politiet'

Politiets opgave er at sørge for sikkerhed, fred og orden i samfundet. Og for tryghed. Sådan står der i politilovens første paragraf.

Men afdækningen af magtmisbrug i Sydøstjyllands Politi fortæller en helt anden historie. Her har alt for mange borgere oplevet unødigt hårdhændet behandling fra en gruppe betjente, der i folkemunde går under navnet 'tæskeholdet'. Som den nat for et år siden, hvor Pernille Gjessing, der er lærer på en specialskole i Vejle, overværede, hvad hun troede var rockere i gang med at banke to unge mænd. Det viste sig at være civilklædte betjente fra politiets specialpatrolje.

Og da hun efterfølgende klagede til Den Uafhængige Politiklagemyndighed (DUP) over betjentenes brutale fremfærd, blev hun stærkt frustreret over afgørelsen: I sin gennemgang af en overvågningsvideo noterer DUP, at »Det forekommer voldsomt«. Men grundlæggende mener politiklagemyndigheden, at anholdelsen af de to unge var forsvarlige.

Og Pernille Gjessing er langt fra alene – som Frauke Giebner udfolder i den omfattende historie 'De kalder betjentene for tæskeholdet. Og det er der en rigtig god grund til'. Et overbevisende og sobert journalistisk arbejde, hvor alt lægges transparent frem. Konfronteret med materialet og dokumentationen valgte Sydøstjyllands Politi som direkte konsekvens af Politikens undersøgende arbejde at nedlægge specialpatroljen. Afdækningen af 'tæskeholdet' har sit udspring i en konkret familie i Vejle, der føler sig forfulgt af Sydøstjyllands Politi gennem flere år. Den historie fortalte først Politiken og siden Deluca Film og DR med dokumentaren 'Forfulgt af politiet?'. Her viser Frauke Giebner, Thomas Lemke og Nicolaj Kenneth Pedersen, hvordan en syrisk familie oplever at blive systematisk chikaneret. Siden 2020 har politiet opsøgt familien mere end 110 gange, og det kommer til mange sammenstød, hvor politiet rejser nye sigtelser mod familien for forhold, der ifølge omfattende videodokumentation ikke finder sted.

Journalisternes arbejde giver et sjældent indblik i, hvad der ligner magtmisbrug på flere planer. Foruden ulovlig magtanvendelse også betjente, der afgiver falske anmeldelser mod borgere og falske forklaringer i retten. Det dokumenterer journalisterne bl.a. ved at gennemgå timevis af videomateriale og holde det op imod rets- og dombøger med betjentenes forklaringer og en række andre kilder.

En selvstændig dramatisk historie i historien er familiens 16-årige søn Farhad Tober, der angiveligt flygter fra politiet under et forsøg på anholdelse og er væk i halvandet år. Politiet har dog ultimo oktober fremlagt, at de løbende har modtaget oplysninger, der indikerer, at drengen er i god behold, og at familien har kontakt med ham. Konsekvenserne er indtil videre, at justitsministeren er kaldt i samråd to gange, en massiv offentlig debat, demonstrationer og fakkeloptog i tre danske byer, og at den nu 17-årige Farhad Tober er fundet i Tyskland. Dokumentaren er set af næsten 800.000 mennesker.

Samlet har de tre journalister afsløret alvorlige retssikkerhedsmæssige problemer i Sydøstjyllands politikreds og anklagemyndighed. Og de har sat spørgsmålstegn ved Den Uafhængige Politiklagemyndigheds evne til at efterforske en række sager – borgernes eneste mulighed for at få efterprøvet evt. magtmisbrug – og dermed et fundamentalt princip i retsstaten.

For det afgørende vigtige arbejde fortjener Frauke Giebner, Thomas Lemke og Nicolaj Kenneth Pedersen Cavlingprisen 2023.

Indstillet af: Tanja Parker Astrup og Peter Schøler, redaktionschef og redaktør på Politikens danmarksredaktion