

## Indstilling af Lucia Odoom for podcasten Protesttilægget

Efter mordet på George Floyd har Black Lives Matter-bevægelsens protester spredt sig til hele kloden. Den mest markante, originale og øjenåbnende danske dækning stod Politiken-journalist Lucia Odoom hen over sommeren 2020.

I podcasten Protesttilægget og en række essays i Politiken foldede hun racismens kulturelle og samfundsmæssige perspektiver ud. Det blev en tour de force gennem skiftende tiders politiske bevægelser, litteratur, musik og sprog.

Men først og fremmest leverede Lucia Odoom en skarp dansk vinkel. Hun prikkede hul i medieboblen og kapulterede demokratisk essentielle stemmer og erfaringer ud til en stor gruppe yngre lyttere og læsere. Stemmer som alt for sjældent trænger igennem i mainstreammedierne. I Protesttilægget blev deres sorg, vrede og håb helt nærværende.

Protesttilægget var øjenåbnende på den ubekvemme måde, fordi podcasten med stor gennemslagskraft viste racismens indgroede tilstedeværelse i 'ligheds-Danmark'. Ikke mindst i afsnittet om GhettoLOVEN med titlen "En ghetto er et sted, hvor folk har hjemme".

Med Protesttilægget lykkedes Lucia Odoom at skabe en større samtale, hvor hun gav mikrofonen videre til overhørte stemmer. Satsningen indeholdt en essaykonkurrence, hvor unge, brune danskere bidrog med erfaringsbaserede refleksioner om racisme. Bidragsyderne indtalte selv deres essays, der også udkom på skrift. Juryen bestod af værterne bag den afrodanske podcast A Seat at The Table.

Udover podcastserien brugte Lucia Odoom Politikens spalter til i en række fremragende essays at reflektere over antiracisme, som den afspejler sig i Tracy Chapmans musik, i ny fransk socialrealistisk filmkunst og i de teknologiske muligheder for at filme fra Rodney King og frem en verden fyldt med mobilkamera. Hun gik også kritisk til den bølge af litteratur, der er vundet frem som antiracismens bibler.

Samlet set lykkedes det Lucia Odoom med Protesttilægget at levere sprængfarlig, involverende og perspektiverende dækning og analyse af en skelsættende amerikansk bevægelse, der har udviklede sig til en verdensomspændende begivenhed.

Lucia Odoom fortjener en Cavling for sin unikke, modige stemme og originale journalistik om Black Lives Matter i dansk og internationalt perspektiv.

Med venlig hilsen

Mette Davidsen-Nielsen  
Kulturredaktør, Politiken

Nina Kragh  
Podcastredaktør, Politiken

## PROTEST TILLÆGGET

### INDHOLD:

#### **Politikens Protestillæg:**

**Alt hvad du behøver at vide om antiracisme, vrede og larmen fra håbet om forandring**  
(19. juni 2020, web)104:31

#### **Politikens Protestillæg:**

**»En ghetto er et sted, hvor folk har hjemme«**  
(26. juni 2020, web) 86:17

## LUCIAS PROTESTESSAYS

#### **Lucia Odoom:**

**Det tænker jeg om kameraets blik på sorte mænd, der ikke kan trække vejret**  
(4. juni 2020, web)

#### **Højtlesning af Lucia Odooms essay om Tracy Chapman**

(19. juni 2020, web)

#### **Højtlesning af Lucia Odooms essay om ghattomesterværket 'Les Misérables'**

(26. juni 2020, web)09:26

#### **Lucia Odoom:**

**I 2018 var de franske verdensmestre i fodboldbilledet på mangfoldighed. Så kom filmen, og ghettoen  
Eksploderede i hovedet på os** (28. juni 2020, web)

#### **Lucia Odoom:**

**Antiracistiske bøger hitter, men kan man læse sig til at være anti-racist?**  
(18. juli 2020, web, [politiken.dk/7858895](https://politiken.dk/7858895))

## ESSAY-KONKURRENCE VINDERE

#### **Hun orker ikke flere tomme ord fra hvide mennesker:**

**Jeg gider ikke at klappe ad jer, hver gang I deler et antiracistisk billede på de sociale medier**  
(24. juli 2020, web, klokken 11:59)

#### **Han har oplevet det igen og igen:**

**Når du siger: »Der findes ikke racisme i Danmark«, udsletter du min virkelighed**  
(24. juli 2020, web, klokken 19:37)

#### **Studerende:**

**Har I lagt mærke til, at det kun er jer, der bliver overrasket over, at det er 100 år siden,  
I udstillede os i Tivoli?**  
(25. juli 2020, web)

## LINKS:

#### **Medielogin:**

Brugernavn: [cavlingjuryadgang@gmail.com](mailto:cavlingjuryadgang@gmail.com)

Kode: cavling1234

[https://politiken.dk/podcast/politikens\\_poptillaeg/art7826238/Alt-hvad-du-beh%C3%B8ver-at-vid-om-antiracisme-vrede-og-larmen-fra-h%C3%A5bet-om-forandring](https://politiken.dk/podcast/politikens_poptillaeg/art7826238/Alt-hvad-du-beh%C3%B8ver-at-vid-om-antiracisme-vrede-og-larmen-fra-h%C3%A5bet-om-forandring)

[https://politiken.dk/podcast/politikens\\_poptillaeg/art7834834/%C2%BBEn-ghetto-er-et-sted-hvor-folk-har-hjemme%C2%AB](https://politiken.dk/podcast/politikens_poptillaeg/art7834834/%C2%BBEn-ghetto-er-et-sted-hvor-folk-har-hjemme%C2%AB)

<https://politiken.dk/kultur/art7818766/I-2018-var-de-franske-verdensmestre-i-fodbold-billedet-p%C3%A5-mangfoldighed.-S%C3%A5-kom-filmen-og-ghettoen-eksploderede-i-hovedet-p%C3%A5-os>

tekst:

Lydoplæsning

[https://politiken.dk/podcast/politikens\\_poptillaeg/art7834836/H%C3%B8jtl%C3%A6sning-af-Lucia-Odooms-essay-om-ghettomesterv%C3%A6rket-Les-Mis%C3%A9rables](https://politiken.dk/podcast/politikens_poptillaeg/art7834836/H%C3%B8jtl%C3%A6sning-af-Lucia-Odooms-essay-om-ghettomesterv%C3%A6rket-Les-Mis%C3%A9rables)

<https://politiken.dk/kultur/art7865170/Jeg-gider-ikke-at-klappe-ad-jer-hver-gang-I-deler-et-antiracistisk-billede-p%C3%A5-de-sociale-medier>

<https://politiken.dk/kultur/art7865169/N%C3%A5r-du-siger-%C2%BBDer-findes-ikke-racisme-i-Danmark%C2%AB-udsletter-du-min-virkelighed>

<https://politiken.dk/kultur/art7865179/Har-I-lagt-m%C3%A6rke-til-at-det-kun-er-jer-der-bliver-overrasket-over-at-det-er-100-%C3%A5r-siden-I-udstillede-os-i-Tivoli>

Lucias protestessays:

Rodney King og de filmede mord på sorte kroppe

[https://politiken.dk/kultur/film\\_og\\_tv/art7808480/Det-t%C3%A6nker-jeg-om-kameraets-blik-p%C3%A5-sorte-m%C3%A6nd-der-ikke-kan-tr%C3%A6kke-vejret](https://politiken.dk/kultur/film_og_tv/art7808480/Det-t%C3%A6nker-jeg-om-kameraets-blik-p%C3%A5-sorte-m%C3%A6nd-der-ikke-kan-tr%C3%A6kke-vejret)

Tracy Chapman og revolutionen

[https://politiken.dk/podcast/politikens\\_poptillaeg/art7830574/H%C3%B8jtl%C3%A6sning-af-Lucia-Odooms-essay-om-Tracy-Chapman](https://politiken.dk/podcast/politikens_poptillaeg/art7830574/H%C3%B8jtl%C3%A6sning-af-Lucia-Odooms-essay-om-Tracy-Chapman)

Les Misérables og ghettohævnen

[https://politiken.dk/podcast/politikens\\_poptillaeg/art7834836/H%C3%B8jtl%C3%A6sning-af-Lucia-Odooms-essay-om-ghettomesterv%C3%A6rket-Les-Mis%C3%A9rables](https://politiken.dk/podcast/politikens_poptillaeg/art7834836/H%C3%B8jtl%C3%A6sning-af-Lucia-Odooms-essay-om-ghettomesterv%C3%A6rket-Les-Mis%C3%A9rables)

Den antiracistiske bibler

<https://politiken.dk/kultur/art7858895/Antiracistiske-b%C3%B8ger-hitter-men-kan-man-l%C3%A6se-sig-til-at-v%C3%A6re-anti-racist>