

Kære Cavling-komiteen

På vegne af mig selv, Maria Gudme, og Camilla Søe sender jeg her en indstilling til komiteen. Forslag og motivation følger her:

*Marchen Neel Gjertsen, og Simone Skyum Jyllandsposten – for dækningen af #EnBlandtOs, Frank Jensen mm.*

Motivation: Københavns tidligere overborgmester Ritt Bjerregaard satte ord på, hvorfor sagen om Frank Jensen var "meget betydningsfuld", da hun i Deadline sammen med Sonja Marie Jensen skulle kommentere hans exit:

"Man kan slet ikke overvurdere, hvad den kan komme til at betyde for kvinder, ikke bare i politik, men i det hele taget. Det er første gang, at vi ser, at en krænkelse virkelig fører til noget."

Før Jyllands-Postens afdækning af sagen om Frank Jensen havde det aldrig haft konsekvenser, når mænd i politik udsatte kvinder for sexchikane og krænkelser, og selvom der var tale om et systematisk magtmisbrug igennem mange år, så førte det ikke til sanktioner fra partiets ledelse selv.

Marchen Neel Gjertsen og Simone Buur Skyum interesserede sig som nogle af de første kvindelige politiske journalister indgående for de historier og pointer, der lå bag initiativet #EnBlandtOs, og det var blandt andet gennem den vedholdende interesse, at det hele endte med den offentlige afdækning af Frank Jensens adfærd.

Der har med rette været meget kritik af journalisters tilgang til kvinder, som har oplevet krænkelser. Mange er blevet kontaktet hensynsløst med grænseoverskridende spørgsmål om navngivne mænd. Nyhedsjagt, fejl og dårlige oplevelser kan koste hele kulturforandringen dyrt, fordi det kan føre til en modreaktion.

Men Marchen Neel Gjertsen og Simone Skyum gik til sagen med forståelse for, hvad der er på spil og hvorfor, det er en svær beslutning at stå frem. Det var som følge af dem, at Maria Gudme ikke stod alene med sin historie fra 2012, men blev sat i forbindelse med en anden kvinde, som i 2017 oplevede at blive udsat for en krænkelse af samme mand, og hvor de sager blev set i sammenhæng med de øvrige.

Vi oplevede en grundlæggende respekt for, at det er kvindens egen historie og også hendes eget valg, om den skal bruges i journalistisk sammenhæng eller ej.

Der blev stillet store krav til dokumentation undervejs. Kunne teleselskabets logning dokumentere Frank Jensens opkald til Maria Gudme? Hvilke vidner havde set hvad, og hvordan lød deres genfortælling af episoden med krænkelsen i 2012? Brikkerne i hele sagen faldt først på plads undervejs, og det var ikke indledningsvis gået op for de medvirkende kvinder selv, hvor omfattende antallet af anklager imod Frank Jensen var, da først der blev prikket hul på sagen.

Det var stærkt at opleve kvinder på tværs af generationer pludselig stå sammen, og mange fandt modet i den historie til at gå til Norrbom Vinding med deres sager om Frank Jensen. Selv Anette Heick, der ikke er kendt som nogen meget krænkelsesparat person, stod pludselig frem og fortalte om sin oplevelse med at blive slikket i øret af netop ham. Hele forløbet viste, at der aldrig var tale om enkeltsager, men om et systematisk svigt. Det var ikke én blandt os, det var mange blandt os, og det viste sig, da vi stod sammen. Efterfølgende har diskussionen om Frank Jensen også ført til en stor principiel debat om krænkelser og sexchikane, som har fået mange flere nuancer end, da det hele i sagen om Morten Østergaard først blev udlagt som debatten om "en hånd på et lår."

Opgøret med sexismen og krænkelser i dansk politik er først lige gået i gang, og det kommer kun i mål, hvis mange kvinder stoler på hinanden på tværs af partier og positioner. Men her er det også afgørende, at der findes journalister, man kan have tillid til og som vil bruge deres faglighed på at afdække disse væsentlige sager, som skaber kulturforandringen.