

København den 10.august 2023



Til Kulturministeriet

sendt pr. mail til mje@kum.dk og jdc@kum.dk

Høring over lovudkast – ændring af lov om mediestøtte, j.nr. 2023 - 4078

Dansk Journalistforbund (DJ) skal hermed fremkomme med sit høringssvar til det ovennævnte lovudkast.

Lovudkastet skal implementere flere dele af Mediaaftalen 2023-2026, som regeringen indgik i juni i år med fire øvrige partier.

Denne mediaaftale opfylder mange af de forslag og ønsker, som DJ på forhånd havde til den: Der skrues op for støtten til regionale og lokaler medier. Der indføres streamingbidrag, så internationale selskaber kommer til at bidrage til dansk film og public service. Der er fokus på innovation og nytænkning, og der opstilles forventninger om, at medievirksomheder, der modtager støtte har ordnede arbejdsvilkår.

DJ havde selvsagt flere forslag til den statslige støtte til medier og public service. Men samlet set mener vi, at det er en fremsynet aftale, som vil have stor betydning for en positiv udvikling af den danske mediebranche og public service.

Af udkastet fremgår det flere steder (§5a stk.5 - §5b, stk.5), at de nærmere regler for betingelser og vilkår for at modtage mediestøtte fastlægges af Kulturministeriet i bekendtgørelsen. DJ opfordrer til, at der i arbejdet med dette sker inddragelse af relevante aktører, og stiller sig gerne til rådighed.

Med hensyn til det foreliggende lovudkast kan DJ samlet set tilslutte sig den implementering af dele af mediaaftalen, som det udtrykker.

Herunder vil vi knytte nogle kommentarer til enkelte punkter i lovudkastet.

Vedr. 2.3. Etablering af pulje til ugeaviser

Generelt er DJ ikke tilhænger af at opdele den statslige støtte til medierne i flere afgrænsede puljer. På den anden side er der med hensyn til trykte og digitale ugeaviser og distriktsblade tale om medier, der kan få stigende betydning for den helt lokale nyhedsdækning.

På den baggrund kan DJ samlet set tilslutte sig de foreslåede ændringer.

Fra DJ's side vil vi lægge særlig vægt på, at det som nævnt i bemærkningerne i videst muligt omfang sikres, at tilskuddet anvendes til at dække redaktionelle omkostninger, for dermed at imødekomme formålet med at etablere puljen.

Vedr. nyaffattelse af §1, stk. 2

DJ bifalder at redaktionel produktionsstøtte fremover også kan ydes til medier, der ikke primært består af skrevne nyheder. Intentionen om at gøre støtten mere platformsneutral bliver dog i nogen grad modarbejdet med indførelsen af en ny grænse, hvor 1/3 af nyhedsmediets samlede indhold skal være skrevne nyheder.

Dansk Journalistforbund
Medier & kommunikation

The Danish Union of Journalists

Gammel Strand 46
1202 København K
Danmark

+45 3342 8000
dj@journalistforbundet.dk
journalistforbundet.dk



DJ opfordrer til at det i stedet bliver et krav om originalt redaktionelt indhold, uagtet form, der er afgørende for støtten.

Vedr. bemærkninger til §3, stk.2, nr. 6

Af bemærkningerne fremgår det, at vurderingen af andelen af redaktionelt indhold for skrevne internetbaserede nyhedsmedier sker på baggrund af en opmåling af nyhedsmediets wireframe. Afhængig af den konkrete opmålingsmetode, kan dette virke som en meget ressourcekrævende tilgang, da der for mange onlinemediers vedkommende vil være tale om opmåling af adskillige hundrede sider.

Venlig hilsen



Tine Johansen
formand