

Dansk Journalistforbund
Gammel Strand 46
1202 København K
Cavlingprisen, att. Mette Eeg

København 10. oktober 2022

Hermed indstilles journalist Line Vaaben og retsmediciner ph.d. Asser Hedegård Thomsen til Cavlingprisen for bogen ”En forudsigelig forbrydelse – kvindedrab i Danmark” (Forlaget 28B)

DER ER 536 grunde til at læse *En forudsigelig forbrydelse*. Så mange kvinder blev dræbt i Danmark i perioden 1992-2016. I deres nye, fælles bog kortlægger journalist Line Vaaben og retsmediciner Asser Hedegård Thomsen, hvad vi ved om kvindedrab i Danmark – årsag og virkning på det menneskelige og det samfundsmæssige plan. Det sker med udgangspunkt i et enestående materiale om drab i Danmark, hentet i Asser Hedegård Thomsens ph.d.-afhandling, via interviews med knap 40 eksperter på området i Danmark og udlandet, og ved – med respekt og menneskelighed – at oprulle syv kvinders livshistorier og skæbner. Seks blev dræbt, en overlevede. Portrætterne er blevet til i samarbejde med pårørende og andre med nært kendskab til sagerne.

En forudsigelig forbrydelse er en stærk og uafrystelig bog, der ønsker at kvalificere samtalen om kvindedrab og den forebyggende indsats mod samme. Bogens titel udspringer af, at forskningen har identificeret en række faktorer, der øger risikoen for drab på kvinder – i runde tal sker syv ud af 10 af sådanne drab i familien – og dermed åbnes muligheden for bedre forebyggelse, både i et større politisk og lovgivningsmæssigt perspektiv og i hverdagen og det nære – for eksempel hos fagfolk. Jo mere udbredt den faktuelle viden er, jo mindre baserer vi os på fornemmelser, fordomme og frygt, og jo bedre er vi som samfund og enkeltpersoner stillet.

Line Vaaben og Asser Hedegård Thomsen har skrevet en svær og nødvendig bog, og de har gjort det begavet og empatisk. De har skrevet med sikker hånd, og de fokuserer kontinuerligt i deres fortælling på fakta med plads til perspektiver og med blik for at skabe bedre forståelse.

En forudsigelig forbrydelse er et lærestykke i god journalistik. Forfatterne formidler et overvældende stort og ofte dybt kompliceret materiale til læseren med en forbløffende sproglig lethed og en særlig tæft for at gøre det svære, det hårde og det komplekse begribeligt.

Udgivelsen af *En forudsigelig forbrydelse* er den foreløbige kulmination på et årelangt og forbilledligt stykke graverjournalistisk arbejde fra Line Vaabens hånd. Hun var således nomineret til Cavlingprisen allerede i 2019 for sin artikelserie ”1.417 drab i Danmark”, bragt i Dagbladet Information (i samarbejde med Asser Hedegård Thomsen). I efteråret 2022 var hun den drivende kraft i en række artikler om partnerdrab på sin nuværende arbejdsplads, Dagbladet Politiken.

Det faglige parløb mellem Line Vaaben og Asser Hedegård Thomsen har med andre ord eksisteret og udviklet sig over flere år, og det virker derfor indlysende rigtigt, at de to nu for alvor har fået mulighed for at samle kræfter og indsigt i *En forudsigelig forbrydelse*. En fortælling om et brutalt stykke virkelighed. En barsk beretning om vores samfund, om kønsroller, om menneskelig tragedie, om detaljerne og det store billede, og om alt det den samlede forskning nu ved om drab på kvinder, som forfatterne, ved endelig at udtrykke sig i bogform, kan folde fuldt ud for os.

Ligesom det virker indlysende rigtigt at give Line Vaaben og Asser Hedegård Thomsen Cavlingprisen for *En forudsigelig forbrydelse*. Ikke blot for at prise forfatterne, om end de bestemt fortjener det for deres lødige og enestående formidlingsmæssige indsats, men især for at give Maria, Grethe, Cecilie, Marianne, Judy, Vibeke og Kirsten den opmærksomhed, de fortjener.

Det er navnene på de seks dræbte og den ene overlevende kvinde, hvis historier forfatterne nænsomt gengiver i bogen. Det er dem, bogen er dedikeret til. Det er de syv – og med dem alle de hundredvis af andre dræbte kvinder – det hele handler om.

Seks eksemplarer af *En forudsigelig forbrydelse* er fremsendt / vedlagt.

På vegne af Forlaget 28B

Thomas Kristensen, Marianne Christensen & Leila Vestgaard