

Bo Østlund fortjener Cavlingprisen 2023

Jeg indstiller Bo Østlund med den begrundelse, at Bo med sit imponerende arbejde, ihærdighed og journalistiske integritet har produceret podcastserien "Simon Spies - karaktermord i primetime". Han har ene mand, kæmpet mod den sensationsskabende nyhedsproduktion, der har overtaget pressen i dag. Det store og vigtige arbejde, bør han belønnes og hædres for.

I podcasten gennemgår Bo DRs dokumentar "Spies og morgenbolledamerne" med grundighed, ihærdighed og stor professionalisme. Bo har som freelancejournalist brugt interesselid og økonomi, på at gennemgå dokumentaren ved interviews med 11 af de 13 ikke-anonyme medvirkende i udsendelsen. Heraf tager 8 af deltagerne afstand fra DRs udsendelse. Jeg er selv en af de medvirkende i dokumentaren og er chokeret over de udokumenterede postulater, journalisterne konkluderer om Simon Spies.

I Bo Østlunds podcasts sætter han spørgsmålstegn ved sandfærdigheden og konklusionen i DRs udsendelse, påstande der er helt udokumenterede og bl.a. baseret på falsk vidnesbyrd. Han påpeger endvidere at DRs egne etiske regler og god presseskik, ikke bliver overholdt, bl.a. ved grov krænkelse af en afdød dansker.

Bo Østlund kæmper for befolkningens ret til at kunne stole på det journalisterne producerer. Det har vi danskere et retsligt krav på og dagens journalister og redaktører, har behov for at blive mindet om det. Om de vil det eller ej. Hele journalistfagets renommé er på spil.

Bo Østlund kan med Cavlingprisen i hånden, hjælpe dansk journalistik tilbage på ret kurs. Det er der brug for.

Med venlig hilsen
Maja Lüchau