

## INDSTILLING AF ANTON GEIST, LASSE SKOU ANDERSEN & SEBASTIAN ABRAHAMSEN TIL CAVLINGPRISEN FOR GENOPDRAGELSEN

Den 10. maj 2021 skete det meget sjældne i Folketinget, at højrefløjen og venstrefløjen fandt sammen om en ændring af udlændingeloven. Venstre, De Konservative, Det Radikale Venstre, Socialdemokratiet, SF og Enhedslisten blev enige om at fjerne en bestemmelse, der fratager børn deres opholdstilladelse i Danmark, hvis de har været på mere end tre måneders genopdragelsesrejse i udlandet.

Den dag på Folketingets talerstole henviste både integrationsminister Mattias Tesfaye og Venstres integrationsordfører Mads Fuglede samt flere andre ordførere til en bog, de havde læst. Bogen havde henledt deres opmærksom på et problem, forklarede de. Og den havde igangsat den debat, der foreløbig er kulmineret med beslutningen om at ændre udlændingeloven for at hjælpe ofre for genopdragelsesrejser.

Denne bog er *Genopdragelsen* af journalisterne Lasse Skou Andersen, Sebastian Abrahamsen og Anton Geist, som udkom i december 2020.

Bogen er en fortælling om en pige af pakistanske forældre, som vokser op i Danmark. Hun kæmper for at komme til at leve det liv som ung kvinde her i landet, som vi mener, hun har ret til med venner, kærester, fester, og planer for uddannelse og arbejdsliv. Men hun bliver sendt på genopdragelse hos sin onkel i Pakistan, som overvåger hende og spærrer hende inde. Hun forsøger flere gange at flygte, indtil det til sidst lykkes hende at kæmpe sig tilbage til Danmark. Men hendes kamp for at realisere sig selv som selvstændig kvinde i Danmark bliver obstrueret af, at hun har mistet sin opholdstilladelse i landet, fordi hun har været sendt på genopdragelsesrejse.

Det var den læseerfaring, som gjorde politikerne opmærksom på problemet med de danske regler.

Bogen er skrevet på baggrund af interview med kvinden, som af sikkerhedshensyn er anonymiseret, samt et stort antal kilder med kendskab til hendes sag. Den bygger desuden på omfattende research og aktindsigt i hendes sag hos en lang række myndigheder og på stor indsigt i forskningen inden for social kontrol og æresrelaterede konflikter. Men det er ikke bare en historie om juridisk uretfærdighed. Bogen giver også et formidabelt indblik i en del af Danmark og afdækker nogle helt aktuelle frihedskampe i vores eget samfund.

Den omfattende research har de tre forfattere sat sammen i en bevægende fortælling. Sprogligt har de holdt en nøgtern tone, der virker overbevisende og tillidsvækkende. Undervejs i arbejdet har de tegnet spændingskurver for at tilpasse de enkelte kapitler til en overordnet fortællestruktur og med sans for det narrative forløb formidlet stoffet som i en roman og leveret et af de mest seriøse danske bud på *creative nonfiction*.

Samtidig har de med stilistisk overskud punkteret det narrative forløb med en række afsnit, hvor de som fortællere træder ind på scenen. Her sætter de Samias historie ind i en mere principiel ramme og løfter den fra en enkeltsag til et eksempel på et mere generelt problem.

De tre journalister har selv taget bogens indsigter videre i opfølgende interviews med meningsdannere, eksperter og politikere, der både er lavet som artikler og podcastsamtaler. Blandt andre med debattøren og juristen Tarek Ziad Hussein, der på baggrund af bogen nåede frem til den erkendelse, at han og andre privilegerede nydanskere ikke har taget debatten om social kontrol alvorligt nok.

De tre journalister har således skrevet en fantastisk dokumentarisk bog, som de selv har gjort til genstand for offentlige samtaler, hvilket har ført til det for den danske debat enestående, at højrefløjen og venstrefløjen er nået til fælles forståelse af en problematik på udlændingområdet.

For det projekt fortjener de efter min opfattelse Cavlingprisen 2021.

Rune Lykkeberg, chefredaktør på Information

Artikelserien med interview kan findes her:

<https://www.information.dk/serie/genopdragelsen>

Og podcasten kan findes her:

<https://www.information.dk/podcast/genopdragelsen>