

## Indstilling af "Det brændte bordel" til årets Cavlingpris

Jeg indstiller hermed journalist Anne Skjernings til årets Cavlingpris for podcastserien "**Det Brændte Bordel**".

I serien tager Anne Skjerning lytteren med på en rejse, hvor hun jagter svaret på, hvorfor en ung polsk prostitueret skulle dø i flammerne på et bordel i Aalborg.

Via et stærkt internationalt journalistisk samarbejde afslører Anne Skjerning, hvordan danske og internationale netværk af bagmænd driver bordeller på tværs af Danmark – uden at myndighederne har grebet ind.

Serien bygger på et unikt indsamlet dataset, danske og internationale retsdokumenter, samt samtaler med svære og hemmelige kilder i et lyssky kriminelt miljø.

Det er kendt, at bagmænd tjener penge på prostitution i Danmark, men Anne Skjernings selvopfundne journalistiske metode til at kortlægge, hvem der står bag, giver et enormt veldokumenteret og ikke tidligere set overblik over bordelnetværk i Danmark.

Anne Skjerning har indsamlet og analyseret mere end 10.000 danske prostitutionsannoncer og sammenholdt dem med mere end 150 rekrutteringsopslag i Polen med jobtilbud i Danmark. Dette har givet et unikt datasæt, som hun dygtigt har suppleret med et omfattende kildearbejde i alle dele af landet.

Herigennem har hun fundet mønstre, der peger mod helt konkrete bordelnetværk, det dokumenteres hvordan udenlandske prostituerede systematisk bliver cirkuleret rundt i Danmark og serien afslører mulige bagmænd, der i årevis har opereret i Danmark og som åbenlyst forsøger at rekruttere polske prostituerede til at arbejde for dem.

Historien er fortalt medrivende i podcastserien "Det brændte bordel". Her følger lytteren Anne Skjernings metodiske arbejde med at kortlægge prostitutionsnetværkene i Danmark. Nøgternt og samtidig med spændingsværdi. Som i en god krimi fører hun lytterne ind i en ukendt verden og frembringer ny viden om kvinder, der sælger sex, om prostitutionskunderne og om de bagmænd, der tiltrækkes af de store indtjeningsmuligheder, der er på det danske prostitutionsmarked.

Serien formår at udnytte podcastgenrens stærke virkemidler til at fortælle en dybdeborende og velresearchet dokumentarisk historie, der indeholder store afsløringer og konfrontationer med de mulige bagmænd.

Podcastserien afdækker også, hvordan bagmændene i ét af de netværk, der har drevet bordeller i Danmark, lige nu sidder på anklagebænken i Polen, tiltalt for mordbranden på bordellet i Aalborg.

De mulige bagmænd tilhører en polsk bordel-bande ledet af tre brødre og det bliver afsløret, hvordan banden, flere år før deres indtog i Danmark, bliver tiltalt i Polen for at tvinge kvinder til prostitution og for at angribe konkurrerende bordelbagmænd. Brødrene har blandt andet fået deres prostituerede til at tatovere sig med sætninger som "Lydig bitch" og "Jeg elsker min herre".

Midt under den tidligere retssag i Polen forlod brødrene landet, og startede et nyt netværk af bordeller i Danmark, uden at myndighederne opdagede det.

Via et internationalt samarbejde med polske kollegaer finder Anne Skjerning frem til forældrene til den unge kvinde, der brændte inde på bordellet. Mødet med dem giver et indblik i, hvordan en ung veluddannet polsk kvinde ender som prostitueret i Danmark og hvordan hendes bagmænd afleverer den afdøde kvindes lille barn på bedsteforældrenes dørtrin i Polen kort efter hendes død.

For afsløringerne og de stærke menneskelige fortællinger i podcasten fortjener Anne Skjerning årets Cavlingpris.

Med venlig hilsen

**Jens Vithner**

Redaktør, P1 Dokumentar

**Medier:**

Podcast i syv episoder:

<https://www.dr.dk/radio/p1/det-braendte-bordel>

Webdok:

<https://www.dr.dk/nyheder/webfeature/honorata>

Nyheder på dr.dk

<https://www.dr.dk/nyheder/indland/polske-kvinder-rekrutteres-i-stor-stil-til-danske-bordeller>

<https://www.dr.dk/nyheder/indland/dukkebordel-paa-fyn-daekkede-over-muligt-prostitutionsnetvaerk>