

## Bilag til protokol

Forlagets praksis - §7 i aftale om videreudnyttelse af tjenstligt produceret udsendelsesstof m.m. - forfattere, fotografer og illustratører.

### Forfattere

Forfattervirksomhed honoreres normalt i henhold til kontrakt udarbejdet mellem Danmarks Radio og Dansk Forfatterforening.

Undtagelsesvis træffes særlige aftaler, hvor medarbejderen udarbejder manuskriptet i tjenestetiden med fuld løn. I sådanne tilfælde frikøber forlaget medarbejderen af den pågældende afdeling.

Royalty fastsættes under hensyntagen til samlede rettigheder (tekst, fotos, tegninger m.v.). Maksimumsatsen er 15%.

Der skelnes mellem nyskrevet materiale (udenfor tjenesten) og genbrug af udsendelsesmateriale, når royalty fastsættes.

Der kan endvidere aftales endeligt frikøb mod et engangshonorar. (Oftest vil det svare til udbetalt royalty ved 2/3 solgt oplag).

Udenfor forlagskontrakten ligger aftaler om redaktionsarbejde e.l., der typisk vil blive aflønnet med et engangshonorar, der fastsættes i forhold til den enkelte opgave.

### Fotografer

I henhold til eksisterende overenskomst har DR retten til at anvende de i tjenesten producerede fotografier i egne publikationer.

Det har været praktiseret i forbindelse med DRs undervisningsudgivelser i mange år og tilsvarende i forbindelse med forlagsudgivelser i øvrigt.

Der er tale om såvel arkivfoto som bestillingsopgaver – men i begge tilfælde opgaver udført i tjenestetid. Disse udnyttelsesrettigheder er nu suppleret i §4 i tillægsaftalen.

Såfremt forlaget anvender DR-fotografer uden for tjenestetiden, honoreres de som eksterne fotografer. Dvs. ved køb i henhold til prisliste – eller ved bestilling i henhold til tilbud. Der er altid tale om engangshonorering.

Såfremt fotografen optræder som ophavsmand til værkets idé, synopsis, manusgrundlag e.l. kan der være tale om at indgå en royalty-aftale i lighed med forfatteraftalen. Det vil der ikke være tale om, hvis fotografen er billedleverandør efter liste og forfatter/forlags-anvisninger.

### Illustratører

er principielt at betragte som ovenfor beskrevet ved fotografer.

Særlige illustrationsopgaver – som ikke hidrører fra tv-produktion e.l. – honoreres særskilt direkte til illustratør eller til afdelingen ved frikøb af medarbejderen.