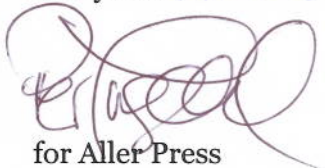


**Referat af den 5. februar 2008 fra møde mellem Aller Press og Dansk Journalistforbund
vedr. Aller Press freelance-overenskomsten.**


Parterne drøftede og er enige om følgende:

1. Det er aftalt, at alle skrivende freelancers nuværende honorar hæves med 6 %.
Reguleringen gælder pr. dags dato.
Hermed er den ekstraordinære forhandling i henhold til overenskomstens mødereferat punkt 3 afsluttet. Af den samlede regulering udgør denne ekstraordinære forhandling 4,5 procentpoint. De resterende 1,5 procentpoint udgør en regulering i henhold til freelance-overenskomstens § 3 stk. 1.
Den enkelte freelancer kan dog fortsat anmode om en forhandling i henhold til freelance-overenskomstens § 3 stk. 1.
De freelancere, der siden freelance-overenskomstens indgåelse har fået reguleret sit honorar, kan blive modregnet for denne regulering.
Denne aftale er gældende til den 28. februar 2009.
2. Kontrakter: Det er aftalt, at de freelancere, der arbejder for Aller Press i henhold til freelance-overenskomsten, *ikke* skal underskrive den fremsendte kontrakt.
Der er enighed om, at der snarest muligt skal udformes en generel standardkontrakt, samt en standardkontrakt vedrørende § 4 stk. 7, studie billeder.
3. All Over Press: Det er aftalt, at der nu nedsættes en arbejdsgruppe bestående af repræsentanter fra henholdsvis freelance-fotograferne og All Over Press, som skal belyse de praktiske og principielle problemer, der er opstået vedrørende registrering og håndtering af billeder. Når problemerne er belyst, skal parterne forhandle en løsning af disse problemer.
4. Sondring imellem billed-typer: Det er aftalt, at hvis der opstår problemer vedrørende sondringen imellem henholdsvis nyheds-/aktualitets-/reportage-billeder og studie billeder, så skal parterne mødes snarest muligt og afklare de eventuelle konkrete uenigheder.
Parterne er dog enige om, at man med freelance-overenskomsten ikke havde til hensigt at ændre i den hidtidigt praktiserede sondring imellem disse typer af billeder.
Der er desuden enighed om, at den overordnede sondring skal baseres på, om der er tale om "reale billeder" (nyheds-/aktualitets-/reportage-billeder) eller "en skabt virkelighed"-billeder af mere livsstilsagtig karakter (mad/mode/bolig osv.).

Valby den 11.03.2008



for Aller Press



for Dansk Journalistforbund
med forbehold for godkendelse