

Referat fra Generalforsamling 2018 DJ Kreds 3

Afholdt den 1. marts 2018 på: Restaurant Marinaen, Skamlingvejen, Kolding

1. Formand Helge Andreassen bød velkommen, særlig velkomst til forbundsformand Lars Werge.

2. Steffen Lillemoës blev valgt til dirigent.

3. Iben Hauschultz blev valgt til referent

3. Stemmetællere: Mikkel Lysgaard og Sven Rørbæk Madsen.

4. **Formandens beretning blev fremlagt lidt utraditionelt:** Helge indledte med et kort rids af kredsens faglige og sociale aktiviteter i året, der gik, og en tydelig understregning af kredsens holdning til den aktuelle debat om forbundets fremtidige struktur: "Kredsene udgør fundamentet i forbundet" og "Det er os, der er det reelle bindeled mellem medlemmerne og forbundet!".

Herefter inviterede han Lars Werge "op på scenen". Vor modige formand lod sig derefter grille af Connie Bøgwad Schmidt og Ulrik Petersen om hhv. DJ's egen MeToo-sag og fotografernes/fotojournalisternes fremtid.

CBS lagde hårdt ud med spørgsmål til DJ's egen "me too"-sag: Hvordan kan det være, at DJ – som bl.a. er bemandet af journalister og kommunikationsfolk – slap knapt så heldigt fra sagen.

LW: "Vi kom dårligt fra start, og vi blev overrasket over både omfanget og den styrke, den voksede med", indrømmede Lars.

Årsagen til, at en igangsat undersøgelse om medlemmers oplevelse af sexchikane på jobbet, blev aflyst og kort efter erstattet af en ny, svarede LW, at "vi ikke havde fod på det, og fandt det bedre at trække den tilbage end lade den køre. Nu har vi så lavet den rigtigt". Han kunne i øvrigt fortælle, at selve "sagen" var en lille sag. Men den tog fart – og det var noget af det, der overraskede – da mange faglige, decentralt placerede personer begyndte at råbe højt fx på Facebook. Om forbundet er bedre forberedt på næste "shitstorm" kunne han ikke forsikre forsamlingen om. "Der er jo det ved shitstorme, at man ikke ved hvornår og hvor de opstår" – men DJ har dog lært, at fremover skal alle undersøgelser igennem et testforløb i blandt HB-medlemmer og kendte kritikere (af en evt. sag), for dermed at sikre brugbare resultater.

Resultatet af den gennemførte undersøgelse vil foreligge i marts, og efter en drøftelse i HB kommunikerer det ud til medlemmerne.

UP stillede skarpt på fotografernes/fotojournalisternes fremtid: For 3 år siden rådede han en dygtig ung (uuddannet) fotograf til at tage fotojournalistuddannelsen. "Men i dag har jeg svært ved at se, hvad vi skal med

uddannelsen, for moderskibet er ved at synke!” – alle kan fotografere, redaktioner oversvømmes af foto og tekst fra glade – og indrømmet til dels dygtige – amatører. Uddanner vi så ikke bare fotojournalister til arbejdsløshed?” ville han vide. Hvad siger forbundet til det? Er det svært at beholde ja-hatten på?

LW: ”Personligt vil jeg altid sige, at uddannelse er bedre end ingen uddannelse. Men rammerne i sig selv er under beskydning”, bl.a. fordi djmx pt diskuterer uddannelsen. ”Vi har [... og her citerede Lars Werge Lars Lindskov, red.] ’nogle af verdens bedste pressefotografer’ – det har fotojournalistuddannelsen en stor rolle i. Derfor skal den fortsætte”, fastslog han – og medgav, at fotojournalistuddannelsen er hængt op på en hårdt trængt branche, hvor stykprisen på foto er faldet drastisk – og man i dag skal levere 10 elementer – for samme løn.

”Og vi lever i en verden af billeder, alle tager billeder af alt i dag”, sagde Lars Werge og nævnte ”glade amatørers” (*referentens udtryk*) mobil-fotos fra en kiggekø. ”Det er jo præcis der, hvor det skal lykkes at påvirke arbejdsgiverne, at sikre uddannet arbejdskraft, der sikrer etikken og kvaliteten i billederne. Den diskussion skal ind på redaktionsgangen!”

Og DJ skal blive bedre til at styrke de mellemledere, der bliver presset ovenfra, medgav forbundsformanden.

På det afsluttende spørgsmål fra **CBS** – ”Hvor vigtige er kredsene?” – svarede Lars, at det ikke så meget er et spørgsmål om vigtighed, men om at skabe et mere overskueligt system. Især unge medlemmer finder det mærkeligt, at de betaler 460 + div. bidrag til kredse og specialgrupper, hvis de ikke er medlem af en medarbejderforening.

”Hvorfor koster det fx ikke bare x kr. til forbundet, og så sender vi penge til kredsene?”, spurgte han. Og så var fanden løs i Laksegade bl.a. med et eksempel fra en anden organisation, hvor kredsene skal søge om penge til aktiviteter – dét ville Kreds 3-folket ikke være med til. Men vi kan godt diskutere struktur, så længe – som CBS så smukt formulerede det ”Kredsene er DJ’s flag ude i landet”.

... hvorefter kredsformand Helge Andreassen genoptog beretningen:

Herunder nævnte han at forslag til arrangementer fra et medlem altid er velkomne, senest havde vi et arr. i samarbejde med Aabenraa Journalistklub med en tidl. drabschef.

Næste kredstur går muligvis til de nordiske lande, kredsen har planer om et større arrangement ”Grænselandet er andet en grænsehandel” – herunder om bl.a. kommunikationsarbejde i grænsehandlen, mindretallet/-lene, den ny generalkonsul m.m.

Beretningen godkendt

5. Kredsens regnskab fremlagt af kasserer Karsten Himmelstrup.

Godkendt med kommentar fra den tidligere kredsejer om, at formuen er for stor og at bestyrelsen bør bruge flere kræfter på at få brugt pengene af på arrangementer for medlemmerne. Hertil svarede Mie Sparre, at det planlagte "Grænselandet er mere end grænsehandel" højst sandsynligt vil gøre et godt indhug i kredsens midler.

Valg

6. Genvalg af formand Helge Andreassen, siger igen ja til endnu et år – og så er det slut.

7. Valg til bestyrelsen: genvalg til Cathrine Reinert(23 stemmer), Connie Bøgwald Schmidt (22), Henrik Rath Poulsen(19) – nyvalg til Claus Dahl Sørensen (17).

Suppleanter er fremover Mie Sparre (der efter eget ønske ikke genopstillede til bestyrelsen) samt og Michael Martensen.

8. Genvalg til de to revisorer: Ole Sørensen og *Peter Elgaard (check)*

9. Evt. (og skyd på formanden): herunder orienterede LW kort om de igangværende OK-forhandlinger.

På spørgsmål fra nyvalgt suppleant MM, fortalte LW: Vi har mange udfordringer i forbundet – men i den grundlæggende substans har intet forandret sig. *Det handler stadig om **solidaritet og den faglige indsats for medlemmerne.***

*Derudover er der bl.a. brugt mange timer på at mødes og tale med politikere ifm medieforliget og ikke mindst om **offentlighedsloven.*** Desværre uden den ønskede effekt: "Der er nu kommet udspil til regulering, ikke en reform, og slet ikke en forbedring. **Det ligner mere, at der lukkes endnu mere ned**", sagde LW og lovede at DJ kæmper videre; at påvirke mediepolitikken og det at sikre gode løn- og arbejdsvilkår er DJ's hovedformål.

Det andet store arbejde i DJ – er tilpasning af strukturen til tidens billede af arbejdsforhold – der er mange flere freelance-beskæftigede end før. Og mange flere løst ansatte. "Helt overordnet er det dét, vi skal tale om på Fagligt Forum: "Fremtidens forbund – Fagenes fremtid", slog LW fast. En ekspertgruppe arbejder på nogle bud på fagenes fremtid til delegeretmødet i 2019.

Hertil kommenterede René, at det er kredsen, der er basen – "det er her, jeg møder mine kolleger. Der er for langt – til specialgruppearrangementer" – og det er ikke mindst træls at køre langt til et arrangement, som måske er sparsomt besøgt.

Med udgangspunkt i **MeToo-sagen**, arbejder DJ på et regelsæt for konduite til forebyggelse af lignende sager i fremtiden. Reglerne vil kunne tjene tillidsfolk til inspiration på arbejdspladser rundt om i landet.

Martin Lehmann, som blev anholdt for at tage foto af flygtninge blev i januar frikendt i retten i Sønderborg, men anklagemyndigheden ankede sagen. DJ har bidraget med at finde en advokat, der kan hjælpe, og anden hjælp, rådgivning – men det er Politikken, der kører sagen. *Stort pres for ML i 2½ år.* DJ agerer koordineret med ML, hans advokat. DJ finder det ikke rimeligt, at anklagemyndigheden var så længe om at finde ud af, hvad ML egentlig skulle sigtes for. Dybest set passede han bare sit arbejde.

GF afsluttet: 20.45 – med tak til dirigenten og ikke mindst til Lars Werge, der modigt stillede op til grilning!