

Forskelle mellem den kollektive aftale og leveringsaftalen med Aller Media A/S

For alle freelancere:

Emne	Den kollektive aftale	Leveringsaftalen
Aller Media's (AM's) ret til at bruge stoffet uden at indhente tilladelse	AM har ret til at iværksætte alle udnyttelser indenfor Carl Allers Etablissement A/S (CAE). Udenfor CAE skal der indhentes tilladelse først.	AM har ret til at iværksætte alle udnyttelser indenfor CAE og også til tredjemand i lande, hvor CAE har virksomheder.
Definitionen af CAE	CAE dækker selskaber, hvor CAE ejer 50% og selskaber, hvormed CAE har et forretningsmæssigt eller strategisk samarbejde, hvis CAE ejer mindst 25%	Samme som aftalen, men udvidet så samarbejdspartnere eller strategiske alliancer er omfattet uden krav om 25%. Derudover præciseres det, at også nye lande udenfor Norden vil være omfattet.
Personligt ansvar for det leverede stof	Freelanceren indestår for, at den fulde ophavsret tilhører freelanceren så den fulde brugsret kan overdrages til AM	Freelanceren skal garantere, at også alle andre rettigheder (end ophavsret) tilhører freelanceren og at det redaktionelle materiale ikke krænker tredjemands rettigheder (uagtet at det er AM, der administrerer udnyttelsesretten) Det præciseres, at freelanceren kan gøres erstatningsansvarlig.
Ingen ret til udnyttelse til politisk propaganda eller reklame	AM forpligter sig til at undgå krænkende anvendelse af stoffet, herunder at det ikke uden freelancerens samtykke kan anvendes til politisk propaganda eller reklame (bortset fra markedsføring af egne produkter)	Ingen beskyttelse
AM pligt til at sikre andres korrekte anvendelse af stoffet	AM forpligter sig til ved enhver anvendelse af stoffet at sørge for, at gøre opmærksom på, at det er freelanceren, der har ophavsretten, at rettighederne ikke kan videresælges af andre og at stoffet skal anvendes på en journalistisk forsvarlig måde. Det gælder i forhold til alle juridiske og fysiske personer udenfor AM	Ingen beskyttelse

Emne	Den kollektive aftale	Leveringsaftalen
Åbenhed omkring videresalg udenfor AM	AM har pligt til fuld åbenhed og til at give freelanceren specifikation på anfordring.	Ingen pligt til åbenhed
Kørsel og dækning af øvrige omkostninger	AM dækker udgifter til kørsel efter statens takster og øvrige omkostninger efter aftale	Ingen udgiftsdækning udenfor honoraret
Samspil med tillidsrepræsentant på AM	TR kan rejse spørgsmål om freelancernes forhold	Ingen rettigheder
Genforhandling af vilkår	Freelancerne har krav på en årlig forhandling af deres honorarvilkår med den relevante redaktør	Ingen rettigheder
Krav på skriftlig aftale	Freelanceren har krav på skriftlig aftale om honorar og vilkår ved regelmæssig levering	Ingen ret til aftale udover leveringsaftalen

Betaling for videreudnyttelse

For alle freelancere

For videreudnyttelse udenfor AM men indenfor CAE	50% af det oprindelige honorar for hvert land, hvori materialet videreudnyttes	Ingen betaling
For videreudnyttelse udenfor CAE	50% af den opnåede salgspris uden fradrag af omkostninger (og under forudsætning af tilladelse)	50 % af salgsprisen efter fratæk af 20% til dækning af omkostninger
Distribution til tredjemands elektroniske medier, internetportaler m.m. i forbindelse med diverse samarbejder	Ingen sådanne rettigheder i forhold til tredjemand uden afregning af 50%	Der ydes ingen honorering

Særligt for fotografer. Betaling for videreudnyttelse

Afgrænsning af udnyttelsesrettigheder, der ikke skal betales ekstra for	30 dage fra første udgivelse i et af medierne i AM.	Fri udnyttelse uden tidsbegrænsning og uden betaling i alle CAE virksomheder
Betaling efter 30 dage	Betaling efter prisliste	Ingen betaling

Emne	Den kollektive aftale	Leveringsaftalen
Ret til eget videresalg	Fotografen har ret til at meddele AM/All Over Press, at fotografen selv varetager salg udenfor Norden og Baltikum	Kun ret til eget salg udenfor de lande, hvor CAE til enhver tid opererer
Fotografens indtjening ved salg gennem All Over Press	Bruttoindtægten deles med 60% til fotografen og 40% til All Over Press	50% efter fratæk af 20% til dækning af omkostninger

Fotografer – honorarer

Fastsatte honorarer, tillæg, takster for arkivbilleder m.m.	<p>En lang række mindstepriser og takster for forskellige forhold er fastsat i aftalen. Disse kan forhandles 1 gang årligt.</p> <p>Disse takster var den eneste kompensation, fotograferne fik for den enorme overdragelse af rettigheder, som de foretog ved indgåelsen af den kollektive aftale. Taksterne giver et vist værn og en vis sikkerhed</p>	Ingen fastsatte mindstetakster og dermed intet værn imod en nedadgående spiral.
--	---	---

Som det fremgår med al ønskelig tydelighed af ovenstående, er der store og meget væsentlige forskelle mellem den kollektive aftale og leveringsaftalerne.